

# Yêu Nhau Trên Biển

Thơ Huy Bạch

Nhạc Lmst2009

The image shows a musical score for the song 'Yêu Nhau Trên Biển'. It consists of ten staves of music in 4/4 time, with lyrics written below each staff. The lyrics are in Vietnamese. The score includes various musical notations such as treble clefs, time signatures, rests, and triplets. The lyrics are: 'Khi Biển nổi sóng xóa tan tất cả, chỉ còn mình ta với giọt mưa xa... Biển trong hiền hòa nhưng dễ phôi pha, bởi tình yêu biển không có vị tha. Có ai không đã... một lần ghé qua, nhìn con sóng vỗ, thấy lòng xót xa. ngọt ngào êm ả thả hồn thơ ca, hòa theo Biển cả như những bóng ma! Yêu nhau trên Biển bể khổ triền miên, đừng vì cảm dỗ phút chốc cuồng điên. nơi đây chúng kiến bao cảnh muộn phiền tình'.

Khi Biển nổi sóng xóa tan tất cả, chỉ  
còn mình ta với giọt mưa xa... Biển trong hiền hòa nhưng dễ phôi  
pha, bởi tình yêu biển không có vị tha. Có  
ai không đã... một lần ghé qua, nhìn con sóng vỗ, thấy lòng xót  
xa. ngọt ngào êm ả thả hồn thơ ca, hòa theo Biển cả  
như những bóng ma! Yêu nhau trên Biển bể  
khổ triền miên, đừng vì cảm dỗ phút chốc cuồng điên.  
nơi đây chúng kiến bao cảnh muộn phiền tình

theo Biển cả chẳng được bình yên. Biển  
là thơ mộng mãi mãi là không, chỉ là chớp nhoáng nào có chờ  
mong. Biển vắng trong lòng trời đất mênh mông một phút phiêu bồng  
còn nhớ hay không??? Yêu mông một phút phiêu  
bồng còn nhớ hay không???

The musical score consists of five staves of music in a single system. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The second staff features a triplet of eighth notes. The third staff has a first ending bracket over the final two measures. The fourth staff has a second ending bracket over the final two measures. The fifth staff concludes the piece with a final cadence.

Copyright by Lmst2009/Huy Bạch