

Cối Bờ Việt Nam

Thơ Xương Thụy Hoài Như

Nhạc Lmst2011

(Một hai ba bốn Một hai ba bốn) Chũ S nhìn sơ chẳng giống Ròng
Nhưng thêm móng vuốt ở bên hông Côn Sơn, Phú Quốc, dang chân trụ Rạch Giá,
Hà Tiên, ngẩng cổ trông (Một hai ba bốn Một hai ba bốn)
Ngoe nguẩy vẫy đuôi, vùng ải Bắc Lượn trườn chẵn sóng, cối bờ Đông
Hùng hùng, vĩ vĩ, ôi hoành tráng, Tim mạch Cửu Long lúa ngập đồng.

Họa 9 Tiên Ròng Anh Hùng (Nguyễn Bông)

(Một hai ba bốn Một hai ba bốn) Vang danh bốn bể giống Tiên Ròng,
Đánh giặc Tàu xưa ở sát hông. Máy trận chôn thây, không lối chạy, Bao lần
cuốn vó, chẳng đường trông. (Một hai ba bốn Một hai ba bốn)
Bạch Đằng sóng bạc vùi quân Hán, Vạn kiếp hồn thiêng dậy biển Đông.

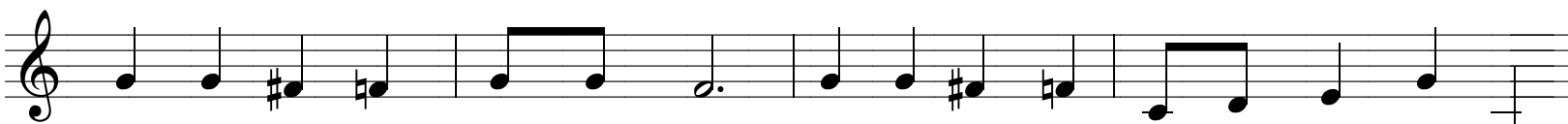


Thế giới còn ghi trang sử Việt, Anh hùng muôn thuở bởi tâm đồng.

Họa 10 Trăng Viễn Xứ (Nguyễn Hoàng Linh)



(Một hai ba bốn Một hai ba bốn) Vầng trăng cách trở xứ Tiên Rồng



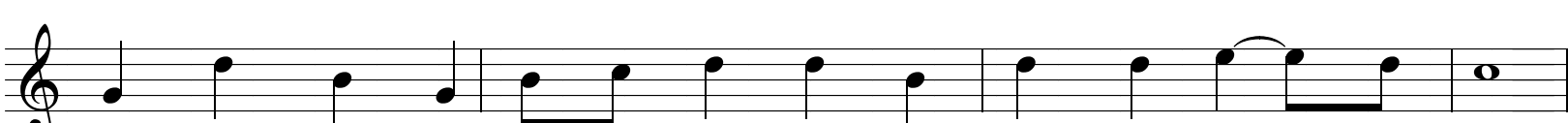
Lấp lánh bên song chiếu chéch hông Núp ló lui chân bày sóc trốn Mím cười



hé mắt chị Hằng trông (Một hai ba bốn Một hai ba bốn)

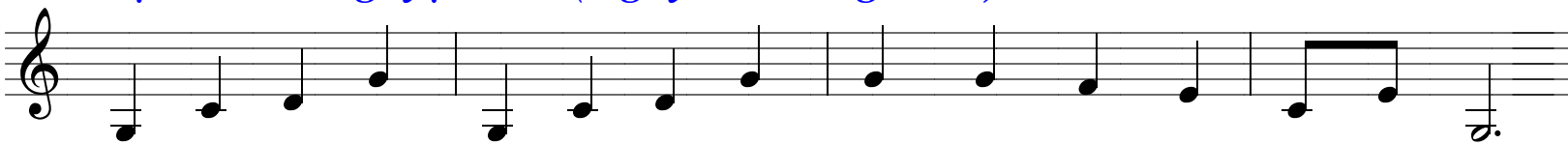


Quê nhà em ngóng sao phương Bắc Xứ lạ anh mơ gió biển Đông



Lạc bước chia lìa luôn tiếc lúc Sánh đôi ngắm sóng lúa trên đồng

Họa 11 Lời Nguyện Ước (Nguyễn Hoàng Linh)



(Một hai ba bốn Một hai ba bốn) Quyết giữ danh thơm của giống Rồng



Mặc cho thiên hạ tức* cảnh hông Năm qua, dĩ vãng* lòng luôn nhớ Tháng đến,



tương lai* dạ mãi trông (Một hai ba bốn Một hai ba bốn)

Kẻ sĩ kiên gan như quá ít, Thằng hèn* bợ dít vẫn còn đông

Niềm tin bất tận hằng ôm ấp Trở lại quê hương gõ trống đồng.

hằng ôm ấp Trở lại quê hương gõ trống đồng.

*thiên hạ tức: Dân bản xứ thường hay ngầm ngầm ghen tức trước sự thành công của người Việt lưu vong.

*dĩ vãng: Dĩ vãng tù ngục, vượt biên đầy máu và nước mắt.

*tương lai: Tương lai tươi sáng của tổ quốc Việt Nam.

*Thằng hèn: "Hồi ký của một thằng hèn" là tựa của một quyển sách khá ... đặc biệt của nhà văn Tô Hải bên Việt Nam.

Copyright by Lmst2011/Thụy Hoài Như/Nguyên Bông/Nguyễn Hoàng Linh/Nguyễn Hoàng Linh