

# CHĂNG LONG THÀNH ĐOÀI CỔ

Thơ Bà Huyện Thanh Quan

Nhạc Lmst2009

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It consists of seven staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: 'Tạo hóa gây chi cuộc hí trường Đến nay thắm thoát mấy tình sương. Lối xưa xe ngựa hồn thu thảo, Nền cũ lâu đài bóng tịch dương. Đá vẫn tro gan cùng tuế nguyệt, Nước còn cau mặt với tang thương Nghìn năm gương cũ soi kim cổ, Cảnh đây người đây luống đoạn trường. Tạo cổ, Cảnh đây người đây luống đoạn trường.' The score includes various musical notations such as rests, notes, beams, and triplets. There are two first endings (marked '1.') and one second ending (marked '2.').

Tạo hóa gây chi cuộc hí trường Đến  
nay thắm thoát mấy tình sương. Lối xưa xe ngựa hồn thu  
thảo, Nền cũ lâu đài bóng tịch dương. Đá  
vẫn tro gan cùng tuế nguyệt, Nước còn cau mặt với tang  
thương Nghìn năm gương cũ soi kim cổ, Cảnh đây người đây  
luống đoạn trường. Tạo cổ, Cảnh đây người đây  
luống đoạn trường.