

TIÊN KHÚC ẨM ẨMH ẨM NGÀY XƯA

Thơ Xướng "Tám Ảnh Ngày Xưa" Nguyên Bông

Thơ Họa 1 "Tám Ảnh Ngày Nay" Nguyên Bông

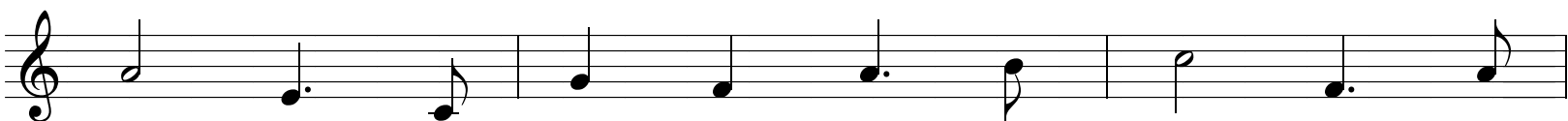
Thơ Họa 2 "Chuyện Hai Tám Ảnh" Thụy Hoài Như

Thơ Họa 3 "Bon Chen Giũ Áo" Thương Anh"

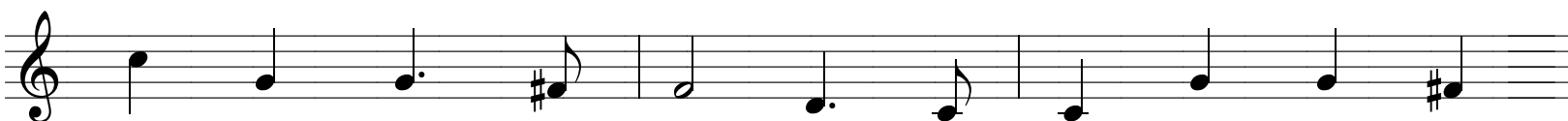
Nhạc Lmst2009



Tám ảnh ngày xưa, hậu vậ... nhân, Xem ra chân



tướng bậc hiền sang. Bàn tay lả lướt ngàn ca



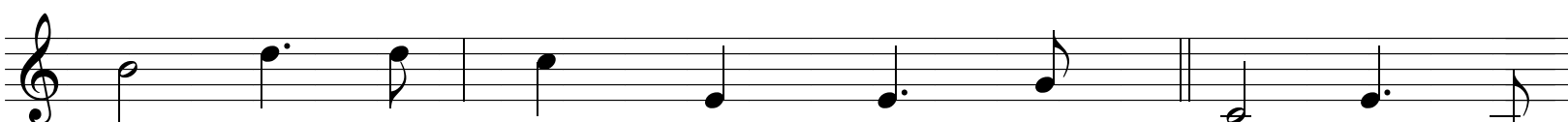
khúc(*), Ánh mắt đắm chiêu vạn điệu đàn. Chiếc áo lung



linh dòng nhạc nổi, Nhân trung chan chứa nghĩa tình




thân. Tóc xanh dẫu có pha màu tuyết, Danh vẫn ngàn



sau với thế nhân... Phong sương chẳng hiện, ắt là...



nhân, Tươi tất, đàng hoàng, cuộc sống... sang. Hàm mặt vương



đây... tay kẻ sĩ, Miệng môi rộng mở... giới ca,
đàn. Vành tai biểu lộ lòng nhân ái, Ánh mắt ẩn
tiềm... nét thiện thân. Quân tử lánh xa danh lợi
hảo, Thì đây SỐ THỌ BẠC HIỀN NHÂN... Cao niên đen
tóc, hảnh là nhân, Vạm vỡ, tươi cười, rõ tướng
sang. Vui thú điền viên, bên "Nhạc Ký"(1) Ung dung thưởng
ngoạn, với cây đàn! Túi thơ, bầu rượu, duyên ông
Trãi(2) Phím nhạc, tách trà, phúc bản thân. Linh Mục, Sóc
Trăng,(3) vui tự mãn. Đồng hương(4) kính cần gọi Hiền

Nhân. Bon chen giũ áo sống an nhân bỏ lại sau
 lưng chẳng tiếc... sang tìm chốn bình yên vui tiếng
 nhạc đến nơi thanh tịnh với cung đàn biển xanh gió
 mát đời thư thả mây trắng nhẹ trôi sống ẩn
 thân hầu dễ đam mê gì quyến rũ lánh xa nghiệt
 ngã ấy HIỀN NHÂN lánh xa nghiệt ngã ấy HIỀN NHÂN.

(*) Trong cuộc hành trình "Mỗi Ngày Một Bài Hát", tác giả đã hoàn tất vào ngày 12/07/2009 bài nhạc thứ 1000 "Tôi Hát Tặng Đời" (phổ thơ Nguyên Bông).

(1) Viết nhạc hằng ngày như viết nhật ký.

(2) "Ngũ thập niên tiền nhị thập tam" (Thơ Ngài Nguyễn Trãi).

(3) Linh Mục Sóc Trăng = LMST

(4) Thụy Hoài Như và Lmst đều cùng là đồng hương với nhau.

Copyright by Lmst2009 + Nguyên Bông + Thụy Hoài Như + Thương Anh