

# DÙ CHO .....

Nhạc Lmst2012

## Thơ Nguyễn Hoàng Linh họa thơ Song Phượng (họa 2)

The musical score consists of ten staves of music in G clef, 4/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. Measure numbers are indicated above the staff in some sections.

Lyrics (from top to bottom):

- Dù cho gánh nặng oǎn vai, Xa nhau nhớ lúc ca bài Suối
- Mơ. Dù cho thưa thớt nhạc thơ, Chưa quên cô gái mộng mơ đương
- thì. Dù cho bạn rộn cầm thi, Canh khuya ta vẫn cố vành ghì
- trắng. Dù cho đời có trăm thăng, Mồ hôi nhỏ giọt san bằng khổ đau. Dù
- cho ta đã mắt nhau, Thôi đừng tiếc nuối thêm sâu bơ vơ. Dù cho viết vạn vẫn
- tho, Cũng không còn kịp se tơ duyên mình Dù cho bạn rộn cầm
- thi, Canh khuya ta vẫn cố vành ghì trắng. Dù cho đời có trăm
- thăng, Mồ hôi nhỏ giọt san bằng khổ đau. Dù cho có ánh bình minh, Vẫn không tìm
- lại cuộc tình lìa nhau. Dù cho gió thoảng hương cau, Còn đâu những
- phút bên nhau không rời... Dù cho bạn rộn cầm thi, Canh khuya ta vẫn cố vành ghì

A musical score for a Vietnamese song, consisting of four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The music is in G clef, common time, and includes various note values such as eighth and sixteenth notes, with rests and grace notes. The lyrics express themes of longing, separation, and emotional pain. Measure numbers 1 through 8 are indicated above the staff.

trắng. Dù cho đời có trâm thăng, Mồ hôi nhỏ giọt san bằng khổ đau. Dù  
cho có ánh bình minh, Văn khôn<sup>3</sup>g tìm lại cuộc tình lìa nhau. Dù  
cho gió thoảng hương cau, Còn đâu nhữn<sup>3</sup>g phút bên nhau không rời. Còn đâu nhữn<sup>3</sup>  
phút bên nhau không rời. Còn đâu nhữn<sup>3</sup>g phút bên nhau không rời.

Copyright by Lmst2012/Nguyễn Hoàng Linh