

KỶ VIỆM

Thơ Thanh Nguyễn

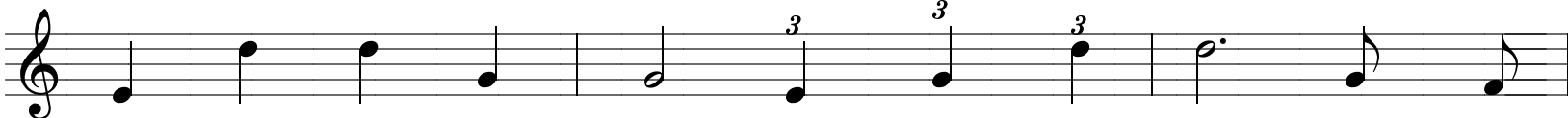
Nhạc Lmst2008



Ta nắm tay nhau trên đường phố lạ nắng ở



đây có giống nắng Sài Gòn? Trời hôm ấy trời cũng đang vào



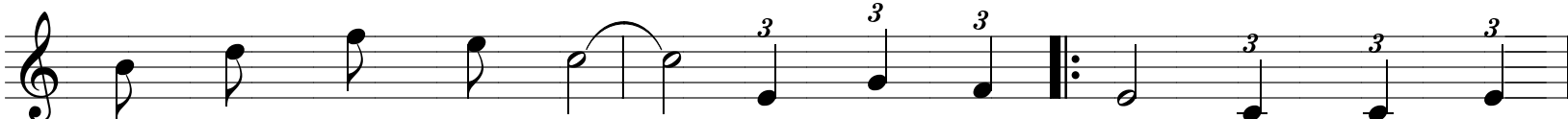
Hạ Rám má hồng ngọt lịm bờ môi ngon Bước bên



nhau giữa vườn hồng rục rĩ Thoảng hương hoa hay hương vị tình



yêu? Ở hạ giới mà sao lòng ta ngỡ Khoảng không gian



như tiên cảnh mỹ miều Em nép bên ta ngượng ngùng e



thẹn Ghế đá buồn giây phút tạ từ nhau Nước mắt không



roi nhưng lòng ngào nghẹn Xa nhau rồi nhớ mãi mối tình

sầu Ta về rồi, em một mình ở lại Đêm sẽ
dài khi vắng bóng người thương! Em cúi đầu hôn ta như tê
đại Phút chốc đây mỗi đứa một nẻo đường! Em nép bên
đầu hôn ta như tê đại Phút chốc đây
mỗi đứa một nẻo đường!

The image shows a musical score for a Vietnamese song. It consists of five staves of music in a single system, each with a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff has a double bar line. The second staff has a first ending bracket labeled '1.'. The third staff has a double bar line and a repeat sign. The fourth staff has a second ending bracket labeled '2.'. The fifth staff has a double bar line and a repeat sign. The lyrics are: 'sầu Ta về rồi, em một mình ở lại Đêm sẽ dài khi vắng bóng người thương! Em cúi đầu hôn ta như tê đại Phút chốc đây mỗi đứa một nẻo đường! Em nép bên đầu hôn ta như tê đại Phút chốc đây mỗi đứa một nẻo đường!'.

Copyright @ Lmst2008/Thanh Nguyễn